|  |  |
| --- | --- |
| ПРИНЯТОрешением педагогического совета МАДОУ «Чебурашка»протокол от « 28 » августа 2015г. № 1  | УТВЕРЖДЕНОзаведующим МАДОУ «Чебурашка»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ И.П. Каляминаприказ МАДОУ от « 31 » сентября 2015г. №165 |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**ВТОРОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЫ № 3**

**МУНИЦИПАЛЬНОГО АВТОНОМНОГО ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ГОРОДА КОГАЛЫМА «ЧЕБУРАШКА»**

**на 2015-2016 учебный год**

Составлена:

Воспитателем Кудабаевой С. С.

Воспитателем Лутовой Р.Р.

г. Когалым, 2015

**СОДЕРЖАНИЕ**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. **Целевой раздел**……………………………………………………………………………………………………..
 |  |
| * 1. Пояснительная записка……………………………………………………………….……………….
 | 3 |
| * + 1. Цели и задачи программы……………………………………………………......................................
 | 3 |
| * + 1. Принципы реализации программы ……………………………………………………………..........
 | 4 |
| * 1. Возрастные особенности развития воспитанников 3-4 лет…………...............
 | 5 |
| * 1. Состояние здоровья воспитанников……………………………………………………......................
 | 6 |
| * 1. Целевые ориентиры ФГОС в соответствии с возрастными требованиями…………......................
 | 7 |
| 1. **Организационный раздел……………………………………………………………………………….**
 | 8 |
| * 1. Организация режима пребывания детей……………………………………………………………...
 | 8 |
| * 1. Базисный учебный план……………………………………………………………………………….
 | 9 |
| * 1. Расписание организованной образовательной деятельности……………………………………….
 | 9 |
| * 1. Организация двигательного режима………………………………………………….…....................
 | 9 |
| * 1. График посещения музыкального и физкультурного залов………………………………………...
 | 9 |
| 1. **Содержательный раздел……………………………………………………………………………….**
 | 10 |
| * 1. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей………………………………………………………………………………………………...
 | 10 |
| * + 1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»………………………………
 | 10 |
| * + 1. Образовательная область «Познавательное развитие»……………………………….......................
 | 13 |
| * + 1. Образовательная область «Речевое развитие»……………………………………….........................
 | 17 |
| * + 1. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»………………........................
 | 19 |
| * + 1. Образовательная область «Физическое развитие»…………………………………………………..
 | 24 |
| * 1. Развитие игровой деятельности……………………………………………………...………………..
 | 25 |
| * 1. Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности………….……………..
 | 27 |
| * 1. Перспективное планирование ООД………………………………………………….……………….
 | 27 |
| * 1. Перспективное планирование по взаимодействию с родителями (законными представителями) воспитанников……………………………..…………………………………………………………...
 | 33 |
| * 1. Организация педагогической диагностики…………………………………………..........................
 | 35 |
| * 1. Условия реализации рабочей программы…………………………..………………………………..
 | 45 |
| * + 1. Развивающая предметно-пространственная среда в группе (содержание центров развития) .......
 | 45 |
| * + 1. Учебно-методическое обеспечение реализации рабочей программы (перечень программ, технологий, учебных пособий)………………………………………………………………………..
 | 47 |
| 1. **Приложение**
 | 50 |
| * 1. Примерный перечень развлечений и праздников
 | 50 |
| * 1. Примерный список литературы для чтения детям
 | 51 |
| * 1. Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений
 | 53 |

1. **ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**
	1. **Пояснительная записка**

Настоящая программа обеспечивает разностороннее развитие детей от 3 до 4 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по образовательным областям: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической. Она представляет собой модель процесса воспитания, развития и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в младшем дошкольном возрасте.

Рабочая программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

* Федеральный уровень:
* Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской федерации».
* Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г., № 30384).
* Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».
* Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».
* учрежденческий уровень:
* Приказ МАДОУ «Чебурашка» от «03» июня 2015 года №128 «О Рабочей программе педагогического работника МАДОУ».
* Основная общеобразовательная программа дошкольного образования МАДОУ «Чебурашка».

Срок реализации данной программы – 1 год.

* + 1. **Цели и задачи программы**

Цель реализации программы - обеспечение выполнения требований ФГОС дошкольного образования в части организации образовательного процесса, ориентированного на достижение ребёнком целевых ориентиров ФГОС дошкольного образования, психолого-педагогическая поддержка позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста.

В соответствии с целью программы определены задачи:

1. охрана и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2. обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
3. обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).
4. формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
5. формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
6. объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
7. обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
8. создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
9. обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
10. формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.

***Задачи развития воспитанников группы:***

1. Познавательная активность в ходе опытно – экспериментальной деятельности младших дошкольников.
2. Активизация словаря детей 3–4 лет через дидактические игры.
	* 1. **Принципы реализации программы**

Программа сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования:

* полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
* построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
* содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
* поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
* сотрудничество Организации с семьей;
* приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
* формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
* возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
* учет этнокультурной ситуации развития детей.
	1. **Возрастные особенности развития воспитанников 3-4 лет**

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться.

Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка.

Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработаннымсредствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности.

Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие.

Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

* 1. **Состояние здоровья воспитанников**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | ФИ воспитанника | Группа здоровья | Физкультурная группа здоровья | Примечания  |
| 1 | Алексеева София |  |  |  |
| 2 | АюповНазар |  |  |  |
| 3 | БалабошкинПетр |  |  |  |
| 4 | Ветюгова Варвара |  |  |  |
| 5 | Голосков Артем |  |  |  |
| 6 | Гонцова Виктория |  |  |  |
| 7 | Гурбанова Нурай |  |  |  |
| 8 | Добиков Максим |  |  |  |
| 9 | Зекриев Родион |  |  |  |
| 10 | Землянов Артем |  |  |  |
| 11 | Имамбаев Артур |  |  |  |
| 12 | Калинин Артем |  |  |  |
| 13 | Калюжный Тимофей |  |  |  |
| 14 | Косолапова Елизавета |  |  |  |
| 15 | Костылева Полина |  |  |  |
| 16 | Макарова Валентина |  |  |  |
| 17 | Марухин Алексей |  |  |  |
| 18 | Маслов Никита |  |  |  |
| 19 | Саипова Ясмина |  |  |  |
| 20 | Сидорова Ксения |  |  |  |
| 21 | Тачитдинова Милана |  |  |  |
| 22 | Шишков Давид |  |  |  |
| 23 | Шелесный Богдан |  |  |  |
| 24 | Логинова Амелия |  |  |  |

* 1. **Целевые ориентиры в соответствии с возрастными требованиями**
* ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
* ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
* ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
* ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
* у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
* ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
* ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
1. **ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**
	1. **Организация режима пребывания детей**

Холодный период года

|  |  |
| --- | --- |
| **Время**  | **Режимные моменты**  |
| 7.00 – 8.00 | Прием, осмотр детей. Совместная деятельность взрослого и ребенка  |
| 8.00 – 8.05 | Утренняя гимнастика  |
| 8.05 – 8.35 | Подготовка к завтраку. Завтрак |
| 8.35 – 9.00 | Самостоятельная деятельность детей |
| 9.00 – 9.40 | Непосредственно образовательная деятельность |
| 9.40 – 10.00 | Самостоятельная деятельность детей |
| 10.00 – 11.30 | Подготовка к прогулке. Прогулка.  |
| 11.30 – 12.10 | Подготовка к обеду. Обед |
| 12.10 – 12.45 | Самостоятельная деятельность детей |
| 12.45 – 13.00 | Закаливающие мероприятия (полоскание рта), подготовка ко сну |
| 13.00 – 15.00 | Дневной сон |
| 15.00 – 15.15 | Постепенный подъем, закаливающие процедуры, самостоятельная деятельность детей |
| 15.15 – 15.40 | Самостоятельная деятельность детей |
| 15.40 – 16.05 | Совместная деятельность взрослого и ребёнка (в том числе чтение 10-15 минут) |
| 16.05 – 16.35 | Самостоятельная деятельность детей |
| 16.35 – 16.55 | Подготовка к полднику. Полдник |
| 16.55 – 17.30 | Самостоятельная деятельность детей |
| 17.30 – 19.00 | Подготовка к прогулке, прогулка. Уход домой |

Тёплый период года

|  |  |
| --- | --- |
| **Время** | **Режимные моменты**  |
| 7.00 - 8.00 | Прием, осмотр, самостоятельная деятельность (на улице) |
| 8.00 - 8.05 | Утренняя гимнастика (на улице) |
| 8.05 - 8.40 | Подготовка к завтраку, завтрак (образовательная деятельность в режимных моментах)  |
| 8.40 – 9.00 | Самостоятельная игровая деятельность |
| 9.00 – 9.15 | Совместная образовательная деятельность  |
| 9.15- 11.00 | Подготовка к прогулке, прогулка (образовательная деятельность в режимных моментах, физическая культура, музыкально-художественная) Самостоятельная двигательная деятельность  |
| 11.00 – 11.15 | Приход с улицы, гигиенические процедуры |
| 11.15 – 11.50 | Подготовка к обеду, обед (образовательная деятельность в режимных моментах)  |
| 11.50 – 12.50 | Самостоятельная игровая деятельность |
| 12.50 - 15.00 | Подготовка ко сну (образовательная деятельность в режимных моментах) Дневной сон  |
| 15.00 - 15.15 | Подъем, гимнастика после сна, закаливающие процедуры  |
| 15.15 – 16.20 | Подготовка к прогулке, прогулка (образовательная деятельность в режимных моментах). Самостоятельная деятельность  |
| 16.20 – 16.50 | Подготовка к полднику, полдник (образовательная деятельность в режимных моментах)  |
| 16.50– 19.00 | Подготовка к прогулке, прогулка (образовательная деятельность в режимных моментах). Самостоятельная деятельность |
|  | Уход детей домой, работа с родителями: беседы, консультации |

* 1. **Базисный учебный план**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Образовательная область** | **Раздел**  | Количество учебных часов |
| **Познавательное развитие** | - формирование элементарных математических представлений | 1 |
| - формирование целостной картины мира, расширение кругозора (в т.ч. безопасность) | 1 |
| **Речевое развитие** | - развитие речи | 1 |
| **Художественно-эстетическое развитие** | - музыка | 2 |
| - рисование | 1 |
| - лепка | 0,5 |
| - аппликация | 0,5 |
| **Физическое развитие** | - физкультура | 3 |
| **Итого**  | **10** |

* 1. **Расписание организованной образовательной деятельности**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Понедельник** | **Вторник** | **Среда** | **Четверг** | **Пятница** |
| 1.Музыка9.00 – 9.15 | 1.Познание9.00 – 9.15 | 1.ФЭМП/Конструирование9.00 – 9.15 | 1.Развитие речи9.00 – 9.15 | 1.Рисование9.00 – 9.15 |
| 1.Лепка/Аппликация9.25 – 9.40 | 2.Физическая культура9.50 – 10.05 | 2.Музыка9.25 – 9.40 | 2.Физическая культура9.25 – 9.40 | 2.Физическая культура(улица) |

* 1. **Организация двигательного режима**

|  |  |
| --- | --- |
| **Формы организации**  | **Продолжительность**  |
| Утренняя гимнастика | 6-8 мин. |
| Хороводная игра или игра средней подвижности | 2-3 мин. |
| Физминутка во время занятия | 2-3 мин. |
| Динамическая пауза между занятиями (если нет физо или музо) | 5 мин. |
| Подвижная игра на прогулке | 6-10 мин. |
| Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке | 8-10 мин. |
| Динамический час на прогулке | 15-20 мин. |
| Физкультурные занятия | 15 мин. |
| Музыкальные занятия | 15 мин. |
| Гимнастика после дневного сна | 5-10 мин. |
| Спортивные развлечения | 20мин. 1 раз/мес. |
| Спортивные праздники | 20 мин. 2 раза/год |
| День здоровья | 1 раз в месяц |
| Подвижные игры во 2 половине дня | 6-10 мин. |
| Прогулки, походы |  60-90 мин. |
| Самостоятельная двигательная деятельность | ежедневно |

* 1. **График посещения музыкального и физкультурного залов**

**при низкой температуре воздуха на улице**

|  |  |
| --- | --- |
| **Время** | **Зал/дни недели** |
| 10.40 – 10.55 | Спортивный зал (понедельник) |
| 17.30 – 17.45 | Музыкальный зал (вторник) |
| 17.10 – 17.30 | Спортивный зал (среда) |
| 16.05 – 16.20 | Музыкальный зал (четверг) |
| 10.10 – 10.25 | Спортивный зал (пятница) |

1. **СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**
	1. **Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми**

**образовательных областей**

* + 1. **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.** Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

**Ребенок в семье и сообществе.** Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.** Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

**Формирование основ безопасности.** Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

**Содержание психолого-педагогической работы**

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика.

Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.

Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

**Образ Я.**

Постепенно формировать образ Я.

Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

**Семья.**

Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

**Детский сад.**

Формировать у детей положительное отношение к детскому саду.

Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).

Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений.

Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.

Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.

Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества

**Родная страна.**

Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) .

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание**

**Культурно-гигиенические навыки.** Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

**Самообслуживание.** Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

**Общественно-полезный труд.** Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).

**Труд в природе.** Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

**Уважение к труду взрослых.** Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

**Формирование основ безопасности**

**Безопасное поведение в природе**. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

**Безопасность на дорогах.** Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения.

Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.

Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).

Знакомить с работой водителя.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).

Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).

Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).

Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.

Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.

|  |
| --- |
| **Формы образовательной деятельности по социально - коммуникативному развитию** |
| Организованная образовательная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность детей | Взаимодействие с родителями |
| **Формы организации детей** |
| Индивидуальные, подгрупповые групповые | Групповые, подгрупповые, индивидуальные | Индивидуальные, подгрупповые | Индивидуальные, подгрупповые групповые |
| * Беседа после чтения
* Рассматривание
* Игровая ситуация
* Дидактическая игра
* Интегративная деятельность
* Чтение,
* Создание коллекций
* Беседа о прочитанном
* Игра-драматизация
* Показ настольного театра
* Разучивание стихотворений
* Театрализованная игра
* Режиссерская игра
* Проектная деятельность
* Интегративная деятельность
* Решение проблемных ситуаций
* Разговор с детьми
 | * Ситуация общения в процессе режимных моментов
* Режиссерская игра, д/игра
* Чтение (в том числе на прогулке)
* Словесная игра на прогулке
* Наблюдение на прогулке
* Труд
* Игра на прогулке
* Ситуативный разговор
* Беседа, сочинение загадок
* Беседа после чтения экскурсия
* Интегративная деятельность
* Разговор с детьми
* Разучивание стихов, потешек
* Проектная деятельность
 | * Сюжетно-ролевая игра
* Подвижная игра с текстом
* Игровое общение
* Все виды самостоятельной детской деятельности предполагающие общение со сверстниками
* Хороводная игра с пением
* Игра-драматизация
* Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка
* Дидактическая игра
 | * Консультации, рекомендации учителя-логопеда
* Мастер-класс
* Информационные стенды
 |

* + 1. **Образовательная область «Познавательное развитие»**

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

**Основные цели и задачи**

**Формирование элементарных математических представлений.** Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности.** Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

**Ознакомление с предметным окружением.** Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

**Ознакомление с социальным миром.** Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

**Ознакомление с миром природы.** Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

**Содержание психолого-педагогической работы**

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности**

**Познавательно-исследовательская деятельность.** Учить детей обобщенным способам исследования разных объектов окружающей жизни с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий. Стимулировать использование исследовательских действий.

Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта.

Предлагать выполнять действия в соответствии с задачей и содержанием алгоритма деятельности. С помощью взрослого использовать действия моделирующего характера.

**Сенсорное развитие.** Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).

Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.

Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.

Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.

Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

**Дидактические игры.** Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей.

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

**Ознакомление с социальным миром**

Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; самые любимые места посещения в выходные дни.

Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые ему помогают трудиться.

Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

**Приобщение к социокультурным ценностям**

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением.

Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования.

Расширять представления детей о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы.

Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т. п.), другие созданы природой (камень, шишки). Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т. д.).

**Формирование элементарных математических представлений**

**Количество.** Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.).

Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

**Величина.** Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

**Форма.** Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

**Ориентировка в пространстве.** Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки.

**Ориентировка во времени.** Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

**Ознакомление с миром природы**

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.

Знакомить детей с аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.).

Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.), о земноводных (на примере лягушки).

Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).

Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).

Дать элементарные представления о растениях данной местности: деревьях, цветущих травянистых растениях (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Показать, как растут комнатные растения (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает).

Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (чтобы растение росло, нужно его поливать и т. п.).

Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

**Сезонные наблюдения**

**Осень.** Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.

Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

**Зима.** Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

**Весна.** Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.

Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

**Лето.** Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.

Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

|  |
| --- |
| **Формы образовательной деятельности** |
| Организованная образовательная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность детей | Взаимодействие с родителями |
| **Формы организации детей** |
| Индивидуальные, подгрупповые, групповые | Индивидуальные, подгрупповые, групповые | Индивидуальные, подгрупповые |
| * Сюжетно-ролевая игра
* Рассматривание
* Наблюдение
* Чтение
* Игра-экспериментирование
* Развивающая игра
* Экскурсия
* Интегративная деятельность
* Конструирование
* Исследовательская деятельность
* Рассказ
* Беседа
* Создание коллекций
* Проектная деятельность
* Экспериментирование
* Проблемная ситуация
 | * Сюжетно-ролевая игра
* Рассматривание
* Наблюдение
* Чтение
* Игра-экспериментирование
* Развивающая игра
* Ситуативный разговор с детьми
* Экскурсия
* Интегративная деятельность
* Конструирование
* Исследовательская деятельность
* Рассказ
* Беседа
* Создание коллекций
* Проектная деятельность
* Экспериментирование
* Проблемная ситуация
 | Во всех видах самостоятельной детской деятельности | * Индивидуальные консультации, рекомендации по результатам мониторинга
* Дни открытых дверей
* Мастер-классы
* Развивающая игра
* Экскурсия
* Открытые просмотры
 |

* + 1. **Образовательная область «Речевое развитие»**

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

**Основные цели и задачи:**

**Развитие речи.** Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

**Художественная литература.** Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

**Содержание психолого-педагогической работы**

**Развитие речи**

**Развивающая речевая среда.** Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.).

Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“», «Предложите: „Хотите посмотреть...“», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?“»).

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой“»).

В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

**Формирование словаря.** На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдце, стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

**Звуковая культура речи.** Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц.

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

**Грамматический строй речи.** Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Помогать получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

**Связная речь.** Развивать диалогическую форму речи.

Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Помогать доброжелательно общаться друг с другом.

Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

**Приобщение к художественной литературе**

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

|  |
| --- |
| **Формы образовательной деятельности** |
| Организованная образовательная | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность | Взаимодействие с |
| деятельность |  | детей | родителями |
| **Формы организации детей** |  |
| Индивидуальные, подгрупповые | Групповые, подгрупповые, | Индивидуальные, | Индивидуальные, |
| групповые | индивидуальные | подгрупповые | подгрупповые групповые |
| * Беседа после чтения
* Рассматривание
* Игровая ситуация
* Дидактическая игра
* Интегративная деятельность
* Чтение
* Беседа о прочитанном
* Игра-драматизация
* Показ настольного театра
* Разучивание стихотворений
* Театрализованная игра
* Режиссерская игра
* Проектная деятельность
* Интегративная деятельность
* Решение проблемных ситуаций
* Разговор с детьми
 | * Ситуация общения в процессе режимных моментов
* Дидактическая игра
* Чтение (в том числе на прогулке)
* Словесная игра на прогулке
* Наблюдение на прогулке
* Труд
* Игра на прогулке
* Ситуативный разговор
* Беседа
* Беседа после чтения
* Экскурсия
* Интегративная деятельность
* Разговор с детьми
* Разучивание стихов, потешек
* Сочинение загадок
 | * Сюжетно-ролевая игра
* Подвижная игра с текстом
* Игровое общение
* Все виды самостоятельной детской деятельности предполагающие общение со сверстниками
* Хороводная игра с пением
* Игра-драматизация
* Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка
* Дидактическая игра
 | * Консультации, рекомендации учителя-логопеда
* Мастер-класс
* нформационные стенды
 |

* + 1. **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

**Основные цели и задачи:**

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Приобщение к искусству.** Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

**Изобразительная деятельность.** Развитие интереса к различным видамизобразительнойдеятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

**Конструктивно-модельная деятельность.** Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Музыкальная деятельность.** Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

**Содержание психолого-педагогической работы**

**Приобщение к искусству**

Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.

Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.

**Изобразительная деятельность**

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

**Рисование.** Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (опадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

**Лепка.** Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

**Аппликация.** Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.

Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

**Конструктивно-модельная деятельность**

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

**Музыкальная деятельность**

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку.

Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

**Слушание.** Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.

Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).

Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

**Пение.** Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

**Песенное творчество.** Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

**Музыкально-ритмические движения.** Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.

Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.

Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них.

Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

**Развитие танцевально-игрового творчества.** Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.

Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

|  |
| --- |
| **Формы работы по изобразительной деятельности** |
| Организованная образовательная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность детей | Взаимодействие с родителями |
| **Формы организации детей** |  |
| Групповые | Групповые | Индивидуальные | Групповые |
| Подгрупповые | Подгрупповые | Подгрупповые  | Подгрупповые |
| Индивидуальные | Индивидуальные |  | Индивидуальные |
| * Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр
* Наблюдение
* Консультации, рекомендации
* Участие в конкурсах, выставках
* Экспериментирование
* Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства
* Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые)
* Тематические досуги
* Выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи
* Проектная деятельность
* Создание коллекций
 | * Рассматривание привлекательных объектов природы
* Игра
* Игровое упражнение
* Проблемная ситуация
* Конструирование из песка
* Обсуждение произведений искусства, средств выразительности и др.
* Создание коллекций
 | * Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые)
* Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства
* Самостоятельная изобразительная деятельность
 | * Консультации
* Участие в конкурсах, выставках
* Совместное творчество с детьми
 |

|  |
| --- |
| **Формы образовательной работы по музыкальной деятельности** |
| Организованная образовательная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность детей | Взаимодействие с родителями |
| **Формы организации детей** |
| ИндивидуальныеПодгрупповыегрупповые | ГрупповыеПодгрупповыеИндивидуальные | Индивидуальные подгрупповые | ИндивидуальныеПодгрупповыегрупповые |
| * Слушание музыки
* Экспериментирование со звуками
* Музыкально-дидактическая игра
* Шумовой оркестр
* Разучивание музыкальных игр и танцев
* Совместное пение
* Импровизация
* Беседа интегративного характера
* Интегративная деятельность
* Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение
* Музыкальное упражнение
* Попевка
* Распевка
* Двигательный пластический танцевальный этюд
* Творческое задание
* Концерт-импровизация
* Танец музыкальная сюжетная игра
 | * Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов
* Музыкальная подвижная игра на прогулке
* Интегративная деятельность
* Концерт-импровизация на прогулке
 | Создание соответствующей предметно-развивающей среды | * Участие в развлечениях, праздниках
* Консультации, рекомендации музыкального руководителя
 |

* + 1. **Образовательная область «Физическое развитие»**

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

**Основные цели и задачи:**

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.** Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

**Физическая культура.** Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

**Содержание психолого-педагогической работы**

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.

Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.

Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания.

Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.

Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.

Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

**Физическая культура**

Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.

Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см.

Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.

Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.

Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.

Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.

Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.

Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

**Подвижные игры.** Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.

Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.

Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

|  |
| --- |
| **Задачи физического воспитания** |
| Оздоровительные | Образовательные | В оспитательные |
| * охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организма;
* всестороннее физическое совершенствование функций организма;
* повышение работоспособности и закаливание
 | * формирование двигательных умений и навыков;
* развитие физических качеств;
* овладение ребенком элементарными знаниями о своем
 | * формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями;
* разностороннее, гармоничное развитие ребенка (умственное, нравственное, эстетическое, трудовое)
 |
| **Средства физического развития** |
| Физические упражнения | Эколого - природные факторы | Психогигиенические факторы |
| **Методы физического развития** |
| Наглядные | Словесные | Практические |
| * наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);
* наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);
* тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя)
 | * объяснения, пояснения, указания;
* подача команд, распоряжений, сигналов;
* вопросы к детям;
* образный сюжетный рассказ, беседа;
* словесная инструкция
 | * повторение упражнений без изменения и с изменениями;
* проведение упражнений в игровой форме;
* проведение упражнений в соревновательной форме
 |

* 1. **Развитие игровой деятельности**

**Основные цели и задачи:**

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

**Содержание психолого-педагогической работы**

**Сюжетно-ролевые игры.** Способствовать возникновению у детей игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов); обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию.

Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер — пассажир, мама — дочка, врач — больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку.

Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры.

Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.

Усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счет использования предметов полифункционального назначения и увеличения количества игрушек. Учить детей использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно действовать с ними (строить горку для кукол, мост, дорогу; лепить из снега заборчик, домик; пускать по воде игрушки).

Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.

**Подвижные игры.** Развивать активность детей в двигательной деятельности. Организовывать игры со всеми детьми группы. Поощрять игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами; игры, в которых развиваются навыки лазания, ползанья; игры с мячами, шарами, развивающие ловкость движений.

Постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений.

**Театрализованные игры.** Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.

Учить детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой.

Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т. д.) и атрибутами как внешними символами роли.

Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустраивая место для выступления.

Побуждать участвовать в беседах о театре (театр — актеры — зрители, поведение людей в зрительном зале).

**Дидактические игры.** Закреплять умение детей подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета. Учить собирать картинку из 4–6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.).

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

**Перспективное планирование ООД на 2015-2016 учебный год**

|  |
| --- |
| **Сентябрь***С днем рождения, Когалым! С днем рождения, Когалым! Осень* |
| *До свидания, лето. Здравствуй, детский сад!**(01.09-04.09)* | ООД: Познание - «Давайте познакомимся»ООД: Развитие речи - «Вежливые слова»ООД: ФЭМП - «Шар и куб»ООД: Рисование - «Мой веселый звонкий мяч»ООД: Лепка - «Солнышко лучистое»ООД: Физическая культура - п/и «Бегите ко мне», «Поймай комара» | Вострухина, 27Гербова, 24Помораева, 11Лыкова, 22Колдина, 18 |
| *С днем рождения, любимый город!**(07.09-11.09)* | ООД: Познание - «Где мы живем»ООД: Развитие речи - «ЗКР: звуки а, у. Д/и «не ошибись»ООД: ФЭМП - «Величина» (большой, маленький)ООД: Рисование – «Цветные ниточки для шариков»ООД: Аппликация - «Шарики воздушные…»ООД: Физическая культура - п/и «Бегите ко мне», «Поймай комара» | Веракса, 229Гербова, 28Помораева, 12 Лыкова, 20Веракса, 48 |
| *Моя малая Родина**(14.09-18.09)* | ООД: Познание - «Путешествие по городу»ООД: Развитие речи - «ЗКР: звук у»ООД: ФЭМП – «Один, много, мало»ООД: Рисование - «Забор возле дома»ООД: Лепка - «Морковка для зайчика»ООД: Физическая культура - п/и «Бегите ко мне», «Поймай комара», «Кто дальше бросит шишку» | Интернет-ресурсГербова, 30Помораева, 12Колдина, 33Колдина, 31 |
| *Сезонные изменения в природе**(21.09-25.09)* | ООД: Познание - «Листопад, листопад…»ООД: Развитие речи - «Заучивание стихотворения А. Плещеева «Осень наступила»»ООД: ФЭМП - «Составные группы предметов»ООД: Рисование - «Падают, падают листья»ООД: Аппликация - «Листопад»ООД: Физическая культура - п/и «Бегите ко мне», «Поймай комара», «Кто дальше бросит шишку», «Веселые зайчики» | Веракса, 43Гербова, 35Помораева, 13Лыкова, 42Лыкова, 42 |
| *Что нам осень принесла?**(28.09-02.10)* | ООД: Познание - «Что нам осень подарила?»ООД: Развитие речи - «Дары осени»ООД: ФЭМП - «Определение совокупности один, много, ни одного»ООД: Рисование - «Картошка и свекла»ООД: Лепка - «Грибы на пенечке»ООД: Физическая культура - п/и «Бегите ко мне», «Поймай комара», «Кто дальше бросит шишку», «Веселые зайчики» | Веракса, 37Гербова, 36Помораева, 13Колдина,12Лыкова, 44 |
| **Октябрь***Я, моя семья* |
| *Я в мире человек**(05.10 – 09.10)* | ООД: Познание - «Кто я такой?»ООД: Развитие речи - «Кто у нас хороший, кто у нас пригожий». Чтение стихотворения С. Черного «Приставалка»ООД: ФЭМП - «Составные группы предметов из отдельных предметов»ООД: Рисование - «Воздушные шары для друга»ООД: Аппликация - «Ладошка»ООД: Физическая культура - п/и «Птичка и птенчики», «Кролики и сторож» | Пашкевич, 17Гербова,24Помораева, 15Интернет-ресурсКолдина, 34 |
| *Я и моя семья**(12.10 – 16.10)* | ООД: Познание - «Я и моя семья»ООД: Развитие речи – «Чтение русской народной сказки «Колобок», д/и «Играем в слова»ООД: ФЭМП – «Один, много. Сравнение по длине» ООД: Рисование - «Украсим мамин платочек»ООД: Лепка - «Варежки для сестры (брата)»ООД: Физическая культура - п/и «Птичка и птенчики», «Кролики и сторож» | Вострухина, 40Гербова, 33Помораева, 16Колдина, 32Колдина, 30 |
| *Педагогическая диагностика**(19.10 - 23.10)* | ООД: Познание – «В гости к бабушке»ООД: Развитие речи – Беседа по сюжетной картине «Дети играют»ООД: ФЭМП - дидактические игры «В гости к зайчику»ООД: Рисование – «Колобок покатился по дорожке»ООД: Аппликация – «Мячики катятся по дорожке»ООД: Физическая культура – игровые упражнения | Методические рекомендации по организации педагогической диагностики |
| *Педагогическая диагностика**(26.10 - 30.10)* | ООД: Безопасность – «Опасные предметы»ООД: Развитие речи - дидактические игры «Путешествие по сказкам»ООД: ФЭМП - дидактические игры с БуратиноООД: Рисование – «Трава для зайчат»ООД: Лепка – «Друзья для Колобка»ООД: Физическая культура - игровые упражнения | Методические рекомендации по организации педагогической диагностики |
| **Ноябрь***Животный мир* |
| *Домашние животные и их детеныши, особенности их поведения и питания**(02.11 – 06.11)* | ООД: Познание - «Кошка и котенок»ООД: Развитие речи – «Рассматривание сюжетных картин («Коза с козлятами»)»ООД: ФЭМП - Игровая ситуация «Магазин игрушек» (длинный – короткий, длиннее – короче)ООД: Рисование - «Козленок»ООД: Аппликация - «Кто чем питается»»ООД: Физическая культура - п/и «Снежинки и ветер», «Лягушки» | Веракса, 69Гербова, 39(Веракса, 72)Помораева, 17Колдина, 28Колдина, 30 |
| *Дикие животные, птицы, насекомые**(09.11 – 13.11)* | ООД: Познание - «Дикие животные»ООД: Развитие речи – «Чтение стихотворений из цикла С. Маршака «Детки в клетке»ООД: ФЭМП – Игровая ситуация «Почтальон принес посылку» (круг и квадрат)ООД: Рисование - «Светлячок»ООД: Лепка - «Миски трех медведей»ООД: Физическая культура - п/и «Снежинки и ветер», «Лягушки» | Веракса, 45Гербова, 41Помораева, 18Лыкова, 54Колдина, 20 |
| *Птицы, прилетающие на участок**(16. 11 – 20.11)* | ООД: Безопасность «Учись обращаться с природой»ООД: Развитие речи – Сказка К. Чуковского «Цыпленок», «ЗКР: звук и»ООД: ФЭМП – Путешествие «Голубой вагон» (один, много, круг, квадрат)ООД: Рисование - «Корм для птиц»ООД: Аппликация - «Скворечник»ООД: Физическая культура - п/и «Берегись, заморожу», «Кто дальше бросит шишку» | Система экол. воспитания, 46Гербова, 37Помораева, 19Сайт maam.ruВеракса, 218 |
| *Особенности поведения лесных зверей и птиц осенью**(23.11 - 27.11)* | ООД: Познание - «Рассказ воспитателя «Как звери к зиме готовятся»ООД: Развитие речи –  Составление рассказа «Как звери к зиме готовятся»ООД: ФЭМП – Путешествие Колобка (сравнение предметов по длине, один, много)ООД: Рисование - «Ежик»ООД: Лепка - «Лесной магазин»ООД: Физическая культура - п/и «Берегись, заморожу», «Кто дальше бросит шишку» | Воронкевич,30(Веракса, 90)Гербова, 30Помораева,19 Колдина, 18Лыкова, 60 |
| **Декабрь***Зима* |
| *Особенности зимней природы**(30.11 - 04.12)* | ООД: Познание - «Путешествие в лес»ООД: Развитие речи – Рассматривание сюжетных картин. Стихотворение А. Босева «Трое»ООД: ФЭМП – Игровая ситуация «Найди дом для карандашей» (один, много, наложение, приложение) ООД: Рисование - «Белоснежная зима»ООД: Аппликация - «Падают снежинки»ООД: Физическая культура - п/и «Поезд», «Мы топаем ногами» | Веракса, 97Веракса, 118Помораева, 20Колдина,24Колдина,26 |
| *Игрушки**(07.12 – 11.12)* | ООД: Познание - «Игрушки в нашей комнате»ООД: Развитие речи - «Чтение стихотворений А. Барто из цикла «Игрушки»ООД: ФЭМП – В гостях у Снеговика (много, поровну, последовательность событий)ООД: Рисование - «Коврик для игрушек»ООД: Лепка - «Веселая неваляшка»ООД: Физическая культура - п/и «Поезд», «Мы топаем ногами» | Веракса, 49Веракса,53Помораева, 21Худ. творчество, 127Лыкова, 112 |
| *Деревья**(14.12 - 18.12)* | ООД: Безопасность - «В уголке природы»ООД: Развитие речи – «Чтение рассказа Воронковой «Снег идет»ООД: ФЭМП – «Сравнение способом наложения» ООД: Рисование - «Хвойный лес»ООД: Аппликация - «Маленькая елочка»ООД: Физическая культура - п/и «Поймай комара», «Пузырь» | Веракса, 117Гербова, 46Веракса, 134Помораева, 22Колдина, 25Колдина, 28 |
| **Январь***Все работы хороши* |
| *Зимние забавы**(11.01 - 15.01)* | ООД: Познание - «Зимние забавы снеговика»ООД: Развитие речи – «Рассматривание картины «Зимой на прогулке»ООД: ФЭМП – «В гости к козлятам» (приемы наложения и приложения (широкий – узкий, шире – уже)ООД: Рисование - «Мы слепили на прогулке снеговиков»ООД: Лепка - «Снеговик»ООД: Физическая культура – п/и «Лохматый пес», «По ровненькой дорожке» | Сайт дошкольник.руГербова, 50Помораева, 23Веракса, 160Колдина, 25 |
| *Предметы ближайшего окружения**(18.01 – 22.01)* | ООД: Познание - «Устроим кукле комнату»ООД: Развитие речи – Игра-инсценировка «У матрешки новоселье»ООД: ФЭМП – «Оладушки для гостей» (определение результата сравнения: шире, уже)ООД: Рисование - «Блюдце для молока»ООД: Аппликация - «Чашки трех медведей»ООД: Физическая культура - п/и «Лохматый пес», «По ровненькой дорожке» | Вострухина, 39Веракса, 86Помораева, 24Веракса, 101Колдина, 23 |
| *Профессии взрослых**(25.01 – 29.01)* | ООД: Безопасность - «Спичка-невеличка»ООД: Развитие речи – Сюжетно-ролевая игра «Магазин». (ЗКР: звуки м, мь)ООД: ФЭМП – Игровая ситуация «Что принес нам зайчик» (треугольник, сравнение 2-х групп предметов)ООД: Рисование - «Железная дорога для доктора Айболита»ООД: Лепка - «Повар»ООД: Физическая культура - пё/и «Лохматый пес», «По ровненькой дорожке» | Веракса, 224Гербова, 51Помораева, 26Колдина, 36Колдина, 34 |
| **Февраль***Все работы хороши* |
| *Транспорт, улица, дорога, светофор.**(01.02 - 05.02)* | ООД: Познание - «Наш друг светофор» ООД: Развитие речи – Составление рассказа «Троллейбус и игрушки»ООД: ФЭМП – «У нас в гостях матрешки» (сравнение способом приложения, треугольник)ООД: Рисование - «Машина, пароход и самолет»ООД: Аппликация - «Светофор»ООД: Физическая культура - п/и «Снежок», «Береги предмет» | Веракса,253Карпухина, 150Помораева, 27Колдина, 35Колдина, 37 |
| *Безопасность собственной жизнедеятельности**(08.02 – 12.02)* | ООД: Познание - «Знакомство с правилами безопасного поведения на улицах города»ООД: Развитие речи – Рассказывание по картине «Зимой на прогулке» (ЗКР: звуки п, пь)ООД: ФЭМП – «В лесу родилась елочка» (сравнение двух равных групп предметов, геометрические фигуры)ООД: Рисование - «Огонек – невеличка»ООД: Лепка - «Машинка»ООД: Физическая культура - п/и «Снежок», «Береги предмет» | Вострухина, 61Гербова, 52Помораева, 28Сайт maam.ruКолдина, 33 |
| *День защитника Отечества. Военные профессии**(15.02 - 20.02)* | ООД: Безопасность - «Осторожно, чужой!»ООД: Развитие речи – «Ознакомление с праздником «День защитника Отечества»ООД: ФЭМП – «Путешествие в зимний лес» (сравнение двух предметов по высоте, много, поровну)ООД: Рисование - «Мой папа»ООД: Аппликация - «Летящие самолеты»ООД: Физическая культура - п/и «Снежная карусель», «Назови свое имя» | Веракса, 168Гербова, 53Помораева, 29Колдина, 36 |
| *Нравственное воспитание**(24.02 - 26.02)* | ООД: Познание - ООД: Развитие речи – Пересказ «Как лечили петуха»ООД: ФЭМП – Игровая ситуация «Построим домики» (сравнение двух предметов по высоте (способом наложения и приложения)ООД: Рисование - «Российский флаг»ООД: Лепка - ООД: Физическая культура - п/и «Снежная карусель», «Назови свое имя» | Ушакова, 70Помораева, 30Колдина, 34 |
| **Март***Весна* |
| *«Виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке»**(29.02 - 04.03)* | ООД: Познание - «Мамы всякие нужны»ООД: Развитие речи - «Чтение стихотворения И. Косякова «Все она». Д/у «Очень мамочку люблю, потому, что…»ООД: ФЭМП – Игровая ситуация «Что нарисовал художник?» (сравнение способом наложения, сравнение по высоте)ООД: Рисование - «Цветок для мамочки»ООД: Аппликация - «Мимоза»ООД: Физическая культура - п/и «Мыши и кот», «Веселые зайчата» | Веракса, 180Гербова, 58Помораева, 31Лыкова, 106Колдина, 40 |
| *Комнатные растения, цветы**(09.03 - 11.03)* | ООД: Познание - «Мы учимся ухаживать за комнатными растениями»ООД: Развитие речи - «Составление рассказа о комнатном растении»ООД: ФЭМП – Игровая ситуация «Котики, котята» (сравнение неравных групп предметов, геометрические фигуры)ООД: Рисование - «Цветок в горшке»ООД: Лепка - «Кактус в горшке»ООД: Физическая культура - п/и «Мыши и кот», «Веселые зайчата» | Гончарова, 17Воронкевич, 40Помораева, 33Колдина, 38Колдина, 36 |
| *Сезонные изменения в природе, одежде людей весной**(14.03 - 18.03)* | ООД: Безопасность - «Один дома»ООД: Развитие речи – «Заучивание стихотворения Белоусова «Весенняя гостья»ООД: ФЭМП – Игровая ситуация «Автомобили и гараж» (сравнение двух равных и неравных групп предметов, сравнение двух предметов по длине и высоте)ООД: Рисование - «Весенние сосульки»ООД: Аппликация - «Почки и листочка»ООД: Физическая культура - п/и «Самолеты», «Как зовут твою маму» | Веракса, 220 Помораева, 34Колдина, 39Лыкова, 124 |
| *Весенние изменения в природе**(21.03 – 25.03)* | ООД: Познание - «Солнечные зайчики»ООД: Развитие речи – «Чтение стихотворения А. Плещеева «Весна». Д/у «когда это бывает?»ООД: ФЭМП – Игровая ситуация «Скворечники для птиц» (столько - сколько, больше – меньше, умение называть части суток)ООД: Рисование - «Солнышко, солнышко, раскидай колечки»ООД: Лепка - «Возвращение уток»ООД: Физическая культура - п/и «Самолеты», «Как зовут твою маму» | Веракса,211Гербова, 64Помораева, 35Лыкова, 118Колдина, 37 |
| *Птицы, насекомые**(21.03 - 25.03)* | ООД: Познание - «Шестиногие малыши»ООД: Развитие речи – Рассказывание по предметным картинкам «Весенние гости»ООД: ФЭМП – Игровая ситуация «Поможем героям сказок» (различие фигур, сравнение предметов)ООД: Рисование - «Божья коровка»ООД: Аппликация - «Улитка»ООД: Физическая культура - п/и «Самолеты», «Как зовут твою маму» | ВераксаВеракса, 220Помораева, 36Лыкова, 130Лыкова, 128Колдина, 48 |
| **Апрель***В здоровом теле – здоровый дух!* |
| *Неделя здоровья**(04.04 - 08.04)* | ООД: Познание - «Тело человека»ООД: Развитие речи – «Чтение сказки «Мойдодыр» К.И.Чуковского»ООД: ФЭМП – Игровая ситуация «В гостях у Маши и Даши» (количество предметов и звуков, геометрические фигуры)ООД: Рисование - «Красное яблоко и желтый апельсин»ООД: Лепка - «Бабка и дед»ООД: Физическая культура - п/и «Найди себе пару», «Шустрые воробьишки» | Деркункая, 111ГербоваПомораева, 37Худ.тв-во, 131Колдина, 29 |
| *Уважение к труду взрослых**(11.04 – 15.04)* | ООД: Познание - «Наблюдение за трудом няни»ООД: Развитие речи – Рассматривание картины «Кто построил этот дом»ООД: ФЭМП – «Цирковое представление»(воспроизведение заданного количества предметов и звуков, сравнение по величине, ориентировка в пространстве)ООД: Рисование - «Лопата и грабли»ООД: Аппликация - «Соберем урожай»ООД: Физическая культура - п/и «Найди себе пару», «Шустрые воробьишки» | Вострухина, 126Гербова, 60Помораева, 38Колдина, 43Колдина, 46 |
| *Педагогическая диагностика (конец года)**(18.04 - 22.04)* | ООД: Познание - дидактические игрыООД: Развитие речи - дидактические игрыООД: ФЭМП - дидактические игрыООД: Рисование - по замыслуООД: Лепка - по замыслуООД: Физическая культура – игровые упражнения | Методические рекомендации по организации педагогической диагностики |
| *Педагогическая диагностика (конец года)**(25.04 - 29.04)* | ООД: Безопасность – «Опасные предметы»ООД: Развитие речи - дидактические игрыООД: ФЭМП - дидактические игрыООД: Рисование - по замыслуООД: Аппликация - по замыслуООД: Физическая культура - игровые упражнения | Методические рекомендации по организации педагогической диагностики |
| **Май***День Победы* |
| *Прогулки по праздничному городу**(04.05 - 06.05)* | ООД: Познание -ООД: Развитие речи – «Чтение рассказа «Праздник»ООД: ФЭМП – Игровая ситуация «Мы играем» (различие одного и много движений, ориентировка в пространстве, составление групп предметов из отдельных предметов)ООД: Рисование - «Я флажок держу в руке»ООД: Лепка – ООД: Физическая культура - п/и «Попугайчик дома», «»Цветы и пчелки» | Веракса, 232Помораева, 39Лыкова, 134 |
| *Прогулки по праздничному городу**(10.05 – 13.05)* | ООД: Познание -ООД: Развитие речи – Драматизация «Курочка-Рябушечка»ООД: ФЭМП – Д/и «Делай, как я» (части суток, много, один)ООД: Рисование - «Светит солнышко»»ООД: Аппликация -ООД: Физическая культура - п/и «Попугайчик дома», «Цветы и пчелки» | Гербова, 65Помораева, 40Веракса, 172 |
| *Знакомство с народным творчеством на примере народных игрушек**(16.05 - 20.05)* | ООД: Познание - «Если дождичек пойдет, наденем сапожки»ООД: Развитие речи – Составление рассказа «Дом для малыша»ООД: ФЭМП – Игровая ситуация «Поможем кукле подобрать одежду для прогулок» (пространственное расположение: на, под и др., сравнение предметов по величине)ООД: Рисование - «Украсим дымковскую уточку»ООД: Лепка - «Филимоновские игрушки»ООД: Физическая культура - п/и «Машины», «Лягушки» | Веракса, 126Гербова, 72Помораева, 41Веракса, 154Лыкова, 136 |
| *В гостях у сказки* *(книги, сказочные персонажи)**(23.05 - 30.05)* | ООД: Познание - «В гости к сказке»ООД: Развитие речи – «Чтение русской народной сказки «Бычок черный бочок, белые копытца»ООД: ФЭМП – Игровое упражнение «Найди лишнюю фигуру» (различие геометрических фигур)ООД: Рисование - «В некотором царстве»ООД: Аппликация - «За синими морями, за высокими горами»ООД: Физическая культура - п/и «Машины», «Лягушки» | Гербова, 69Помораева, 42Лыкова, 88Лыкова, 90 |

* 1. **Перспективное планирование по взаимодействию с родителями**

**(законными представителями) воспитанников**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | ***1 неделя*** | ***2 неделя*** | ***3 неделя*** | ***4 неделя*** |
| ***Сентябрь*** | 1. Индивидуальные беседы с родителями2. Консультация «*Адаптация ребенка в детском саду*».3. Сбор информации о семьях.4. Фотовыставка «*Как мы провели лето*»5. Памятка: «Одежда ребёнка для прогулок в осенний период | 1. Консультация «*Нужен ли дневной сон*»2. Беседа «*О соблюдении режима дня в детском саду и дома*»3. Памятка: *«Прогулка по городу».**4.* Фотовыставка *«Моя малая Родина Когалым»* | 1. Консультация «*Расти здоровым, малыш*»2. Беседа «*О необходимости регулярного посещения детского сада*»3. Наглядная агитация «*Это интересно*»   | 1. Родительское собрание № 1 «*Организационное. Возрастные особенности детей3-4 лет*»2.Беседа «*Внешний вид дошкольника*»3.Памятка для родителей по оздоровлению детей в осенний период  |
| ***Октябрь*** | 1. Наглядная пропаганда *«Права детей, обязанности родителей».*2. Памятка «*Как не надо кормить ребенка*»3. Консультация *«Ваш ребенок не говорит? ».* | 1. Консультация «*Роль современной семьи в воспитании ребенка»*2. Индивидуальные бес*.: «Совместные игры дома»*3. Наглядная агитация «*Уголок здоровья*» | 1. Беседа «*О необходимости развития мелкой моторики рук*»2. Консультация «*Права и обязанности родителей*»3. Памятка «*Сто тысяч «ПОЧЕМУ?*» | 1. Консультация «*Как интересно провести досуг в кругу семьи*»2. Выставка поделок из природного материала «*Чудесные превращения*» |
| ***Ноябрь*** | 1. Консультация «*Как правильно наказывать ребенка*»2. Памятка для родителей «*Обучение детей наблюдательности*»3. Фотовыставка «*Вместе с мамой*» | 1. Консультация «*Начинаем утро с зарядки*»2. Беседа «*Как составить ребенку компанию дома*»3.Памятка «*Комплекс мер, способствующих ручной умелости*»  | 1. Консультация «*Природа и дети: что можно делать с детьми осенью*»2. Беседа «*Как привить малышу любовь к детской книге*»3. Наглядная агитация «*Это интересно»* | 1. Консультация «*Профилактика гриппа – оздоровление детей в детском саду и дома*»2. Развлечение «*Мамочка любимая*»3. Памятка «*Как уберечься от простуды*» |
| ***Декабрь*** | 1. Консультация «С*емь родительских заблуждений о морозной погоде*»2. Беседа «*Рука развивает мозг*»3. Фотовыставка: «Жизнь ребенка в детском саду». | 1. Консультация «Зачем и как учить стихи» 2. Развлечение «*Игры с пальчиками*»3. Памятка «*Игры и забавы зимой*» | 1. Выставка поделок и сувениров «*Новогоднее чудо*»2. Помощь родителей в подготовке костюмов к новогоднему утреннику3. Консультация «*Математика на кухне*» | 1. Консультация «*Зачем и как учить стихи*»2. Беседа «*О правилах поведения на празднике*»3. Развлечение «*Здравствуй, праздник Новогодний*»  |
| ***Январь*** |   | 1. Акция «*Подари книгу*»2. Консультация «*Не жадина, а собственник*»3. Наглядная агитация «*Наши привычки – привычки наших детей*» | 1. Беседа «*О профилактике гриппа среди населения*»2. Развлечение «*Витамины*»3. Консультация «*Как уберечь ребенка от травм*»  | 1.Памятка для родителей: «За что надо наказывать детей» 2. Консультация «*Витаминная азбука родителям*» |
| ***Февраль*** | 1. Выставка поделок «*Наши руки не для скуки*»2Советы родителям: *«Игры и упражнения по развитию речи».*3. наглядная агитация «*Нетрадиционные методы лечения простуды*» | 1. Развлечение «*Что такое дружба*»2. Консультация «*Как приучать детей к труду*»3. Анкетирование «*Какой вы отец?*» | 1. Консультация «*Можно, нельзя, надо*» (о моральном воспитании ребенка)2. Фотовыставка «*Лучше папы друга нет*»   | 1. Индивидуальные беседы «*Как приучать малыша самому одеваться и раздеваться*»2. Консультация «*В кого они такие?*» |
| ***Март*** | 1. Консультация «*Правила этикета*»2. Фотовыставка «*Я мамин помощник*»3. Развлечение «*8 Марта, праздник мам*» | 1Памятка: *«Искусство быть родителем! ».*2. Консультация «*Заботимся о здоровье детей весной*» | 1. Консультация «*Мамы разные нужны*»2. Родительская гостиная «*О капризах и упрямстве*» | 1. Рекомендации родителям «*В какие игры и как играть с детьми*»2. Консультация «*Воспитание усидчивости у детей*» |
| ***Апрель*** | 1. Неделя добрых дел (благоустройство участка)2. Стенгазета «*Детский юмор*» | 1. Консультация «*Я и дорога*»2. Анкетирование «*Ваше мнение о ДОУ*» | 1. Консультация «*Отравление ядовитыми растениями*»2. Развлечение «*День здоровья*» | 1. Наглядная агитация «*Это интересно*»2. Консультация «*Воспитание умственной активности*» |
| ***Май*** | 1. Наглядная агитация «*Как организовать летний отдых*»2. Консультация «*Учите детей заботиться о своей безопасности*»3. Экскурсия в природу «Этот чудесный мир». | 1. Родительское собрание № 4 «*Чему мы научились*»2. Фотовыставка «*Наша дружная семья – детский сад*»3. Привлечение родителей к озеленению участков «*Деревья растут с детьми*» | 1. Памятка для родителей «*Обучение детей наблюдательности на улице*»2. Анкетирование «*Чего вы ждете от лета в детском саду?*» | 1. Консультация «*Оздоровление детей в летнее время*»2. Оформление альбома «*Игры на свежем воздухе*»  |

* 1. **Организация педагогической диагностики**

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

* коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
* игровой деятельности;
* познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
* проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
* художественной деятельности;
* физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1. индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
2. оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

**Педагогическая диагностика уровня освоения Основной общеобразовательной программы дошкольного образования МАДОУ «Чебурашка»**

**во второй младшей группе**

**Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Показатель развития | Методика выявлений | Критерии показателей |
| **Формирование целостной картины мира. Предметное и социальное окружение** |
| **I. Уровень знаний о ближайшем окружении** | **Игра «Четвертый лишний».**Материал: предметные картинки с изображением различных предметов. *Содержание диагностического задания:*Воспитатель раскладывает предметные картинки по принципу «Четвертый лишний», просит ребенка найти лишнюю картинку и объяснить почему.  | **1 балл –** ребенок не называет предметы.**2 балл** – ребенок называет все предметы, затрудняется в определении четвертого лишнего. **3 балла** - ребенок самостоятельно определяет лишний предмет, но объяснить, почему он лишний, может только с помощью наводящих вопросов воспитателя, пользуется ситуативной речью, жестами. **4 балла** - ребенок самостоятельно определяет лишний предмет и объясняет, почему он лишний (объясняет функции, назначение предметов, выделяет признаки и называет их (цвет, форма, материал).  |
| **II. Уровень сформированности умений устанавливать простейшие связи между воспринимаемыми предметами и явлениями.** | 1. **Дидактическая игра «Помоги Незнайке».**

Материал: два конверта с символами «человек», «бабочка», предметные картинки с изображением природы (солнце, облако, дерево, река, птичка) и предметов, сделанных руками человека (стул, кукла, кастрюля, шапка, сапоги, платье и др.). *Содержание диагностического задания:*Воспитатель предлагает ребенку поиграть. Поясняет, что в конверт, где изображен человек, нужно сложить картинки предметов, сделанных руками человека, а в конверт с изображением бабочки сложить картинки с изображением природы. 1. **Дидактическая игра «Разложи картинки».**

Материал: предметные картинки с изображением мебели, посуды, одежды, игрушек, обуви (по 4-5 шт.). *Содержание диагностического задания:*Инструкция. Найди картинки, где нарисована одежда, (посуда, обувь) и т.д. - А теперь скажи, из чего сшито платье? - Из бумаги, дерева или ткани? - А посуда стеклянная или деревянная? И т. п.  | **1 балл** – ребенок не справляется с заданием.**2 балла -** ребенок затрудняется группировать и классифицировать хорошо знакомые предметы, не справляется с заданиями даже при активной помощи воспитателя. **3 балла** - ребенок выполнил задания с незначительной помощью воспитателя. Группирует и классифицирует хорошо знакомые предметы. **4 балла** - ребенок легко справляется с заданиями, правильно обосновывает свои действия. Знает материалы, из которых сделаны предметы (дерево, ткань, бумага). Делает простейшие обобщения.  |
| **III. Уровень знаний о явлениях общественной жизни.** | 1. **Беседа по сюжетной картинке «Моя семья».**

Материал: сюжетная картинка с изображением семьи (бабушка, дедушка, папа, мама, дочь, сын). *Содержание диагностического задания:*Инструкция. Посмотри внимательно на эту картинку. - Как ты думаешь, кто здесь нарисован? - Что делает бабушка? - Дедушка?- Остальные? - Как заботится о тебе бабушка? Мама? Папа?- С кем ты живешь? 1. **Беседа по вопросам.**

- Попробуй вспомнить название города, в котором ты живешь. - Ты часто гуляешь по городу с мамой (папой)? - Ты благодаришь родителей за интересные прогулки? И т.п.  | **1 балл –** ребенок не справляется с заданием.**2 балла –** ребенокперечисляет членов семьи, не давая пояснения их действиям. Затрудняется назвать, как заботятся друг о друге. Не знает названия своего города, села, деревни. **3 балла** - ребенок называет членов семьи, но с трудом отвечает на поставленные вопросы, пользуется ситуативной речью. Знает название города, села, деревни. **4 балла** - ребенок знает каждого члена семьи. Знает название своего города, села, деревни, с доверием относится к взрослым, которые заботятся о нем.  |
| **Высокий уровень** - 8-9 баллов. **Средний уровень** - 6-7 баллов.**Низкий уровень** - 3-5 баллов. |
| **Формирование целостной картины мира. Ознакомление с природой** |
| **1. Уровень знаний о некоторых домашних животных.** | 1. **Дидактическая игра «Кто в домике живет?».**

Материал: домик с окошечками и ставенками. В окна вставлены иллюстрации с изображением домашних животных. *Содержание диагностического задания:*Воспитатель показывает ребенку домик с закрытыми ставенками и предлагает, открывая каждое окошко, называть животных. Например: - Посмотри, какой чудесный домик. Хочешь узнать, кто в нем живет? Открывай окошечки и называй животных, которых ты увидишь.1. **Дидактическая игра «Чьи детки?».**

Материал: предметные картинки с изображением домашних животных и их детенышей (корова - теленок, лошадь - жеребенок, свинья - поросенок, коза - козленок, кошка - котенок, собака - щенок), фланелеграф. *Содержание диагностического задания:*Воспитатель, выставляя на фланелеграф картинки детенышей животных, просит найти взрослое животное - маму.Например: - На лужок будут приходить детеныши разных животных, которые потеряли своих' мам. Постарайся помочь им.- Нужно найти и поставить то животное, чей детеныш потерялся. - Как зовет детеныш коровы свою маму? - А лошади? И т. п.  | **1 балл** - ребенок не справляется с заданием. **2 балла** - ребенок называет животных, знает, как они кричат. **3 балла** - ребенок называет животных, знает, как они кричат. Самостоятельно находит картинку с детенышем, но называет не всех. **4 балла** - ребенок правильно называет всех домашних животных. Знает, как они кричат, самостоятельно находит картинку с детенышем и называет его.  |
| **II. Уровень первоначальных знаний о диких животных** **и их отличительных особенностях.** | **Дидактическая игра «Кто где живет?».**Материал: предметные картинки с изображением домика и леса и набор предметных картинок с изображением домашних и диких животных (лиса, медведь, заяц, волк, белка). *Содержание диагностического задания:*Воспитатель предлагает ребенку рассмотреть картинки с изображением домика и леса, а затем просит расселить животных. Ребенок под картинкой с изображением леса должен разложить диких животных, под картинкой с изображением домика – домашних. После того как ребенок «расселил» животных по домикам, воспитатель просит перечислить всех животных, живущих в лесу и назвать их одним словом *(дикие).* Затем педагог просит ребенка назвать отличительные особенности внешнего вида животных (лиса рыжая, у нее длинный, пушистый хвост).  | **1 балл** - ребенок не справляется с заданием.**2 балла –** ребенок имеет первоначальные представления о диких животных (живут в лесу). **2 балла** - ребенок справляется с заданием с помощью взрослого. Затрудняется назвать отличительные особенности. **3 балла** - ребенок имеет первоначальные представления о диких животных (живут в лесу). Называет отличительные особенности внешнего вида знакомых животных.  |
| **III. Уровень сформированности элементарных представлений** **о хороших и плохих поступках** | **1. Наблюдение за ребенком во время прогулки**, во время выполнения простейших поручений. **2. Наблюдение за ребенком во время организованной деятельности**: полив растений. *Содержание диагностического задания:*Предшествующая беседа.- Чем поливают цветы? (Водой.) - Из чего поливают цветы? (Из лейки.) - Где мы будем брать воду? - Сколько воды нужно наливать в лейку? (половину.) Педагог предлагает ребенку полить цветы, при необходимости оказывает помощь. Обращает внимание ребенка, что в горшок с растением необходимо наливать небольшое количество воды, стараясь не пролить.  | **1 балл** – ребенок имеет представления о хороших и плохих поступках**2 балла -** ребенок имеет представления о хороших и плохих поступках, но не выполняет их систематически, с поручениями взрослых не справляется. **3 балла** - ребенок имеет представления о хороших и плохих поступках, во время беседы правильно анализирует ситуации, но не всегда принимает посильное участие в охране окружающей среды. Выполняет поручения при помощи взрослого, но не всегда охотно и заинтересованно. **4 балла** - ребенок принимает посильное участие в охране окружающей природы (без надобности не срывает растения, не ломает ветки деревьев' и кустарников, не пугает животных и т. п.), охотно выполняет простейшие поручения, умеет планировать свою деятельность.  |
| **Формирование элементарных математических представлений** |
| **I. Уровень знаний о количестве: много, один, ни одного.**  | **Дидактическое упражнение «Один, много, ни одного».** *Содержание диагностического задания:*Воспитатель на полках шкафчика расставляет игрушки в следующем порядке: - на одной много игрушек, - на второй - одна, - на третьей - ни одной. Просит ребенка показать полочку, где стоит много игрушек (одна, ни одной).  | **1 балл** - ребенок не справился с заданием, даже после наводящих вопросов. **2 балла** – ребенок допустил одну ошибку. **3 балла** – ребенок допустил одну ошибку. **4 балла -** ребенок справился с заданием, не сделал ни одной ошибки.  |
| **II. Уровень знаний об эталонах величины и иx использовании.** | **1. Дидактическое упражнение «Соберем куклу на прогулку».** Материал: полоски разного цвета и разной длинны - «шарфики». *Содержание диагностического задания:*Воспитатель предлагает рассмотреть полоски. Инструкция. Определи длину полоски способом наложения.- Какая длиннее (короче)? - Назови цвет полосок (шарфиков). - Давай наденем длинный шарфик (красный) и т. п. **2. Дидактическое упражнение «Найди высокую елочку».** Материал: елочки, разные по высоте. *Содержание диагностического задания:*Воспитатель предлагает ребенку рассмотреть елочки. Просит найти самую высокую (низкую) елочку, применив способ наложения.  | **1 балл** - ребенок не справился с заданием даже при активной помощи воспитателя. Не владеет понятиями «ниже» «выше», «длиннее», «короче».**2 балла** – ребенок видит разницу в размерах двух предметов, но требует дополнительной инструкции, допускает несколько ошибок. **3 балла -** ребенок видит разницу в размерах двух предметов, но требует дополнительной инструкции, допускает одну ошибку. **3 балла** - ребенок видит разницу в размерах двух предметов по длине (высоте), показывает (называет), какой из двух предметов длинный - короткий, высокий - низкий. |
| **III. Уровень представлений о форме.** | **Дидактическая игра «Найди домик».** Материал: большие круг, квадрат, треугольник - «домики». Набор кругов, квадратов, треугольников разных цветов меньшего размера. *Содержание диагностического задания:*Воспитатель показывает большие круг, квадрат и треугольник, поясняет, что это домики для геометрических фигур. Далее предлагает ребенку расселить маленькие фигуры по своим домикам.  | **1 балл** - ребенок не справился с заданием даже при помощи взрослого. **2 балла** – ребенок допустил несколько ошибок.**3 балла -** ребенок допустил одну ошибку. **4 балла** - ребенок различает круг, квадрат, треугольник. |
| **IV. Ориентировка в пространстве.** | **Дидактическая игра «Поиграем с зайчиком».** Материал: игрушка - зайчик, морковка. *Содержание диагностического задания:*Инструкция ребенку. Возьми одну морковку и выполни задание зайчика:- возьми морковку в правую руку; - переложи морковку в левую руку;- подними морковку вверх; - опусти вниз; - спрячь морковку за спину; - положи ее перед собой; - подними над головой; - положи под стул. И т.п. | **1 балл** - ребенок не справился с заданием даже после наводящих вопросов. **2 балла** - ребенок понимает смысл обозначений: вверх – вниз, впереди – сзади, допускает ошибки при определении левой и правой руки. **3 балла** – ребенок справился с заданием после наводящих вопросов.**4 балла -** ребенок понимает смысл обозначений: вверх – вниз, впереди - сзади, слева - справа, над - под. Справился с заданием, не сделал ни одной ошибки.  |
| **Развитие продуктивной (конструктивной) деятельности** |
| **Понятия:** **Высокий - низкий,** **Длинный - короткий,** **Большой - маленький,** **Узкий - широкий** | **Задание: «Башни Высокая и низкая»***Содержание диагностического задания:*Построить высокую башню, низкую башенку. Построить разноцветные дорожки из кирпичиков двух цветов (сделать одну дорожку длиннее), опреде­лить, какая — длиннее, а какая — короче. Беседа с ребенком.Как называются детали постройки (кирпичики, кубики, др.). Как детали различаются по величине (большая — маленькая, длинная — короткая, высокая — низкая, узкая — широкая). | **1 балл –** ребенок не справляется с заданием.**2 балла -** в большей степени не справляется с предложенными заданиями.**3 балла —** делает самостоятельно, при затруднении обращается за помощью к взрослым.**4 балла —** делает все самостоятельно. |

**Образовательная область «КОММУНИКАЦИЯ»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Показатель развития | Методика выявлений | Критерии показателей |
|  |  |  |
| **I. Словарный запас ребенка.** | 1. **Дидактическая игра «Назови, что покажу».**

Материал: предметные картинки с изображением посуды, одежды. *Содержание диагностического задания:*Воспитатель показывает ребенку картинки и просит их назвать. - А теперь назови все предметы одним словом (воспитатель показывает предметы посуды). - Что это? Затем показывает картинки предметов одежды и просит назвать одним словом. - Что это? Затем воспитатель предлагает показать части предметов. Например: - Покажи носик у чайника. - Покажи крышку.- Что есть у платья? (Рукава, воротник, карманы, пуговицы.) И т.п. **2. Дидактическое упражнение «Каждой вещи свое место».** Материал: предметные (мелкие) картинки с изображением одежды, обуви, фруктов, овощей, птиц. Крупные картинки с изображением шкафа, обувной полочки, вешалки для головных уборов, дороги, корзинки, грядки, деревьев. *Содержание диагностического задания:*Воспитатель предлагает ребенку внимательно рассмотреть картинки и поместить каждую картинку на свое место. Инструкция. «Сложи всю одежду в шкаф». «Поставь обувь на полочку». «Повесь головные уборы на вешалку». «Расставь посуду на столе». «Помести мебель в комнату». «Расположи машины на дороге». «Положи фрукты в корзину». «Посади овощи на грядку». «Посади птиц на деревья».**3. Дидактическая игра «Когда это бывает?».** Показ сюжетных картинок с изображением частей суток. Воспитатель просит ребенка показать, где день, а где ночь. Вопросы: - Когда мы играем? - Когда мы кушаем? - Что мы делаем ночью?  | **1 балл** – ребенок не показывает никаких знаний.**2 балла –** ребенок допускает ошибки в назывании предметов. Не различает существенные детали и части предметов. Путает названия частей суток. **3 балла** - все предметы называет правильно, определяя назначение предмета, но не называет обобщающего слова. Правильно различает и называет контрастные части суток с помощью наводящих вопросов. **4 балла** - все предметы называет правильно, определяет назначение предмета; понимает, различает и называет существенные детали и части предметов. Знает обобщающее слово. Различает и называет части суток.  |
| **II. Уровень сформированности грамматической стороны речи.** | 1. **Дидактическая игра «Чего не стало?».**

Материал: предметные картинки. *Содержание диагностического задания:*Воспитатель предлагает рассмотреть и запомнить ряд из 3-4 картинок. После чего воспитатель предлагает ребенку закрыть глаза, чтобы убрать одну из картинок. Ребенок должен ответить на вопрос: «Чего не стало?». 2. **Упражнение «Прятки».** Материал: мелкая игрушка. *Содержание диагностического задания:*Воспитатель прячет игрушку и просит назвать место, куда спрятал игрушку. Например: в шкаф, за спину и т. д. **3. Дидактическая игра «Кто это?».** Материал: предметные картинки с изображением одного и нескольких животных и их детенышей. *Содержание диагностического задания:*Воспитатель показывает картинки и задает вопрос: Кто это? Утка - утенок - утята. Заяц - зайчонок - зайчата.  | **1 балл** – ребенок не справляется с заданиями. **2 балла** – ребенок допускает большое количество ошибок даже при активной помощи взрослых. **3 балла** - ребенок правильно употребляет в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей. Неверно употребляет в речи существительные множественного числа в родительном падеже. Путает пространственные предлоги. **4 балла** - ребенок правильно употребляет в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей, и форму множественного числа в родительном падеже. Понимает предлоги *в, под, на, за, около.*  |
| **III. Уровень развития связной речи.** | 1. **Беседа по сюжетной картинке.** Материал: любая сюжетная картинка (например, играющие дети). *Содержание диагностического задания:*Например: - Посмотри, Мишутка нарисовал картинку. - Тебе она нравится? - Кто нарисован на картинке? - Что делают дети? И т. д. **2. Инсценировка русских народных сказок «Теремок», «Репка», «Волк и козлята».** Педагог, предлагает участвовать в драматизации сказок, используя фигурки настольного театра.  | **1 балл** – ребенок не отвечает на вопросы, не инсценирует сказки.**2 балла –** ребенок на вопросы отвечает с помощью жестов или одним словом. Затрудняется в инсценировке сказки. Ребенок договаривает за взрослым отдельные слова. Воспитатель. Жили-были дед и ... Ребёнок. Баба. Воспитатель. И была у них курочка ...Ребёнок. Ряба. **2 балла** - в речи ребенка преимущественно простые предложения из 2-3 слов. Инсценирует отрывки из знакомых сказок с незначительной помощью взрослого, соблюдая логичность и последовательность. Воспитатель. Жили-были ... Ребёнок. Дед и баба.Воспитатель. И была у них ... Ребёнок. Курочка Ряба. **3 балла** - самостоятельно отвечает на все вопросы, пользуется простыми нераспространенными предложениями и предложениями с однородными членами. Инсценирует отрывки из знакомых сказок, соблюдая логичность и последовательность, передаёт содержание текста.  |

**Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Показатель развития | Методика выявлений | Критерии показателей |
| **Знакомство с искусством** | **Задание: «Расскажи о предмете»**Педагог проводит беседу с ребенком. Предварительно показывает ему матрешку, дымковскую игрушку, картину, иллюстрацию в книге. Просит рассказать ребенка, что это? Обращает внимание на красоту предметов. Ребенок должен назвать предмет, описать его. | 1. **балл** – ребенок не справляется с заданием**.**
2. **балла -** в большей степени не справляется с предложенными заданиями.

**3 балла —** делает самостоятельно, при затруднении обращается за помощью к взрослым. **4 балла —** делает все самостоятельно. |
| **Рисование**  | **Задания: «Колобок»**— рисование карандашом, **«Травка»***—* рисование красками, **«Вагончик»***—* рисование фломастером.Провести анализ 3 рисунков (колобок, травка, вагончик). С ребенком проводится беседа по ним:- Что ты нарисовал? На чем рисовал? Чем? Какие цвета использовал? |
| **Лепка** | **Задание: «Палочки и комочки»**(из глины, пластилина)Вопросы: - Какая глина? Что ты слепил? Покажи, как нужно лепить? |
| **Аппликация** | **Задание: «Шарики катятся по дорожке»**(занятия по подгруппам)Педагог отслеживает аккуратность при наклеивании, правильно ли назван цвет (сравнивает с образцом). |

* 1. **Условия реализации рабочей программы**
		1. **Развивающая предметно-пространственная среда в группе (содержание центров развития)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Название центра** | **Цель** | **Оборудование и материалы** |
| **Центр сюжетно-ролевой игры** | способствовать возникновению игры; развивать умение выбирать роль, выполнять в игре несколько взаимосвязанных действий; формирование коммуникативных навыков в игре; развитие подражательности и творческих способностей | кукольная мебель для комнаты и кухни; гладильная доска; атрибуты для игры «Семья», «Магазин», «Строители», «Парикмахерская», «Больница», «Аптека» и т. д.; куклы; игрушечные дикие и домашние животные; наборы кухонной и чайной посуды; набор овощей и фруктов; машины крупные и средние; грузовые и легковые; телефон, ведёрки, утюг, молоток и др.; кукольные коляски; игрушки-забавы; одежда для ряжения |
| **Центр физической культуры** | создать условия для занятия физическими упражнениями в группе, стимулировать желание детей заниматься двигательной деятельностью | мячи; обручи; скакалки; кегли; мешочки с грузом; ленты разных цветов; флажки; шапочки для подвижных игр, ленточки на кольцах, массажные дорожки для закаливания |
| **Центр изобразительного искусства** | развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности | наборы цветных карандашей; краска; книжки-раскраски с познавательными элементами, цветные восковые мелки, кисточки - тонкие и толстые; печатки, баночки для промывания кисти от краски; бумага для рисования; трафареты по темам; пластилин; стеки; салфетки из ткани |
| **Театральный центр** | развитие творчества детей на основе литературных произведений, формирование исполнительских навыков | кукольный театр «Репка», «Колобок», «Теремок», настольный, пальчиковый, одежда для ряженья, ширма |
| **Музыкальный центр** | развитие слухового восприятия и внимания | звучащие игрушки, контрастные по тембру и характеру звукоизвлечения (колокольчики, бубен, дудочки, металлофон, барабан, погремушки и др.); музыкальные дидактические игры; различные звучащие предметы, сделанные из бросового материала, гармошка, детский синтезатор,  гитара, музыкальная шкатулка. Игры дидактические: «Найди такой же по звуку», «Солнышко и тучка», «»Чьи детки» |
| **Книжный центр** | формирование навыка слушания, умения обращаться с книгой; формирование и расширение представлений об окружающем | книжки по программе (А. Барто, русские народные сказки, сказки С. Маршака, А.С. Пушкина, С.В. Михалкова, Б. Житкова, В. Бианки); альбомы для рассматривания: «Профессии», «Времена года»; наборы сюжетных и предметных картинок; сюжетные картинки к сказкам |
| **Центр строительных игр** | приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов | пластмассовые конструкторы с разнообразными способами крепления деталей; строительные наборы с деталями разных форм и размеров; маленькие игрушечные персонажи (котята, собачки и др.), машинки, для обыгрывания |
| **Центр природы** | воспитывать любовь и бережное отношение к природе | комнатные растения по программе; леечки, палочки для рыхления почвы, опрыскиватель, тряпочки, фартуки; календарь природы; подобраны картинки по временам года, муляжи овощей и фруктов.Материал для организации экспериментирования: центр воды и песка; микроскоп, лупы, зеркала, песочные часы, ёмкости (стаканчики, мерки, воронки, трубочки) ; природный (песок, камешки, ракушки, деревяшки, различные плоды) и бросовый материал, вата, бумага разных сортов, игрушки для игр с водой |
| **Центр «ПДД»** | ознакомление со светофором, с правилами поведения в соответствии со световыми сигналами светофора | макет улицы (городка) , средний транспорт, макеты домов, деревьев, светофор, дорожные указатели, небольшие игрушки (фигурки людей, животных) |
| **Центр сенсорного развития** | развитие зрительного восприятия и внимания, мышления и пальчиковой моторики; формирование обследовательских навыков | - для развития мелкой моторики: пирамидки, мозаика (крупная, мелкая), объемные вкладыши, рамки – вкладыши, кубы с прорезями разной формы, набор для завинчивания (коробка с крышками разного цвета и формы), игры-шнуровки разного вида, настольно-печатные игры, крупные пазлы- для восприятия формы и величины:набор геометрических тел, набор плоскостных геометрических форм, Д/и «Чудесный мешочек» с набором геометрических форм, овощей, фруктов.- для восприятия цвета: набор цветных палочек , мозаика, пирамидки  ленточки, прищепки, колечки |
| **Центр математического развития** | формирование первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени | мелкие игрушки в количестве много и один, игрушки разные по величине, игрушки разные по цвету, картинки с изображением частей суток, времени года, дидактические игры по возрасту |
| **Центр речевого развития** | стимулирование и развитие речевой активности ребенка | картинки по лексическим темам; каталог игр: по звуковой культуре речи, упражнений артикуляционной гимнастики, упражнений дыхательной гимнастики, пальчиковой гимнастики; словесные дидактические игры; чистоговорки, стихи, потешки, поговорки, приговорки; предметные и сюжетные картинки для составления описательных рассказов; картинки с изображение характерных особенностей времен года; с предметами домашнего обихода; с изображением труда взрослых, с изображением размера, цвета, качества предметов и действий |

* + 1. **Учебно-методическое обеспечение реализации рабочей программы (перечень программ, технологий, учебных пособий)**

***Методическое обеспечение образовательной области***

***«Социально-коммуникативное развитие»***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Содержание**  | **Методические пособия** | **Наглядно-дидактические пособия** |
| Социализация, развитие общения, нравственное воспитание | 1. Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет).
 | 1. Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России», Серия «Расскажите детям о…».
2. Серия «Рассказы по картинкам»: «Защитники Отечества».
 |
| Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание | 1. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: для занятий с детьми 3-7 лет.
 |  |
| Формирование основ безопасности | 1. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет).
2. Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет).
 | 1. Бордачева И.Ю. Безопасность на дороге: плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ.
 |
| Игровая деятельность | 1. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая младшая группа (3-4 года).
 |  |

***Методическое обеспечение образовательной области***

***«Познавательное развитие»***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Содержание**  | **Методические пособия** | **Наглядно-дидактические пособия** |
| Развитие познавательно-исследовательской деятельности | 1. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников.
2. Веракса Н.Е., Галимов О.Р.
3. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет).
4. Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (3-7 лет).
 | 1. Серия «Играем в сказку»: «Репка», «Теремок», «Три медведя», «Три поросенка». Веракса Н.Е., Веракса А.Н.
 |
| Ознакомление с предметным окружением и социальным миром | 1. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: младшая группа (3-4 года).
 | 1. Серия «Мир в картинках»: «Автомобильный транспорт», «Бытовая техника», «Водный транспорт», «Высоко в горах», «Инструменты домашнего мастера», «Посуда», «Школьные принадлежности».
2. Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне», «Кем быть?», «Мой дом», «Профессии».
3. Серия «Расскажите детям о…»: «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о специальных машинах»,
 |
| Формирование элементарных математических представлений | 1. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа (3-4 года).
 |  |
| Ознакомление с миром природы | 1. Ознакомление с природой. Младшая группа (3-4 года).
 | 1. Плакаты: «Домашние животные», «Домашние питомцы», «Домашние птицы», «Овощи», «Птицы», «Фрукты».
2. Картины для рассматривания: «Коза с козлятами», «Кошка с котятами», «Свинья с поросятами», «Собака с щенками».
3. Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья», «Домашние животные», «Домашние птицы», «Животные – домашние питомцы», «Насекомые», «Овощи», «Собаки – друзья и помощники», «Фрукты», «Цветы», «Ягоды лесные», «Ягоды садовые».
4. Серия «Рассказы по картинка»: «Весна», «Времена года», «Зима», «Лето», «Осень», «Родная природа».
5. Серия «Расскажите детям о…»: «…грибах», «…деревьях», «…домашних животных», «…домашних питомцах», «…животных жарких стран», «…лесных животных», «…морских обитателях», «…насекомых», «…фруктах», «…овощах», «…птицах», «…садовых ягодах».
 |

***Методическое обеспечение образовательной области***

***«Речевое развитие»***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Методические пособия** | **Наглядно-дидактические пособия** | **Хрестоматии**  |
| 1. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа (3-4 года).
 | 1. Серия «Грамматика в картинках»: «Антонимы. Глаголы», «Антонимы. Прилагательные», «Говори правильно», «Множественное число», «Многозначные слова», «Один – много», «Словообразование», «Ударение».
2. Развитие речи в детском саду. Для работы с детьми 3-4 лет. Гербова В.В.
3. Правильно или неправильно. Для работы с детьми 2-4 лет. Гербова В.В.
4. Развитие речи в детском саду. Для работы с детьми 2-4 лет. Раздаточный материал. Гербова В.В.
5. Серия «Рассказы по картинкам»: «Колобок», «Курочка Ряба», «Репка», «Теремок».
6. Плакаты: «Алфавит»
 | 1. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3-4 года.
 |

***Методическое обеспечение образовательной области***

***«Художественно-эстетическое развитие»***

|  |  |
| --- | --- |
| **Методические пособия** | **Наглядно-дидактические пособия** |
| 1. Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2-7 лет.
2. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3-4 года).
3. Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников.
4. Комарова Т.С., Зацепина М.Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада.
 | 1. Серия «Мир в картинках»: «Дымковская игрушка», «Музыкальные инструменты»,«Хохлома».
2. ПлакатыСерия «Расскажите детям о…»: «…музыкальных инструментах»
3. Серия «Искусство – детям»: «Волшебный пластилин», «Дымковская игрушка»
 |

***Методическое обеспечение образовательной области***

***«Физическое развитие»***

|  |  |
| --- | --- |
| **Методические пособия** | **Наглядно-дидактические пособия** |
| 1. Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет.
2. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: младшая группа (3-4 года).
3. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет.
4. Сборник подвижных игр/ Автор-сост. Э.Я. Степаненкова
 | 1. Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь».
2. Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», «Распорядок дня».
3. Серия «Расскажите детям о…»: «…зимних видах спорта», «…олимпийских играх», «…олимпийских чемпионах».
4. Плакаты: «Зимние виды спорта», «Летний виды спорта».
 |

**ПРИЛОЖЕНИЕ**

**Приложение 4.1. Примерный перечень развлечений и праздников**

**Праздники.** Новогодняя елка, «Мамин праздник», День защитника Отечества, «Осень», «Весна», «Лето».

**Тематические праздники и развлечения.** «Здравствуй, осень!», «В весеннем лесу», «Здравствуй, лето!», «Ой, бежит ручьем вода», «На бабушкином дворе», «Во саду ли, в огороде», «На птичьем дворе».

**Театрализованные представления.** «Маша и медведь», «Теремок», «Волк и козлята», «Заюшкина избушка» (по мотивам рус. нар. сказок); «Потешки да шутки», «Были-небылицы», «Бабушка-загадушка» (по мотивам русского фольклора).

**Музыкально-литературные развлечения.** Концерт для кукол, представление «Мы любим петь и танцевать».

**Спортивные развлечения.** «Кто быстрее?», «Зимние радости», «Мы растем сильными и смелыми».

**Забавы.** «Музыкальные заводные игрушки», «Сюрпризные моменты»; забавы с красками, карандашами и т. д.

**Фокусы.** «Цветная водичка», «Волшебная коробочка».

**Приложение 4.2. Примерный список литературы для чтения детям**

 Русский фольклор

**Песенки, потешки, заклички.** «Пальчик-мальчик…», «Заинька, попляши…», «Ночь пришла…», «Сорока, сорока…», «Еду-еду к бабе, к деду…», «Тили­бом! Тили-бом!…», «Как у нашего кота…», «Сидит белка на тележке…», «Ай, качи-качи-качи»…», «Жили у бабуси…», «Чики-чики-чикалочки…», «Кисонька-мурысенька…», «Заря-заряница…», «Травка-муравка…», «На улице три курицы…», «Тень, тень, потетень…», «Курочка-рябушечка…», «Дождик, дождик, пуще…», «Божья коровка…», «Радуга-дуга…».

**Сказки.** «Колобок», обр. К. Ушинского; «Волк и козлята», обр. А. Н. Толстого; «Кот, петух и лиса», обр. М. Боголюбской; «Гуси-лебеди»; «Снегурочка и лиса»; «Бычок — черный бочок, белые копытца», обр. М. Булатова; «Лиса и заяц», обр. В. Даля; «У страха глаза велики», обр. М. Серовой; «Теремок», обр. Е. Чарушина.

Фольклор народов мира

**Песенки.** «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова», англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук…», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!», пер. с чеш. С. Маршака.

**Сказки.** «Рукавичка», «Коза-дереза», укр., обр. Е. Благининой; «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важдаева; «Упрямые козы», узб., обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. с словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Лиса-нянька», пер. с финск. Е. Сойни; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус., обр. Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой; «Петух и лиса», пер. с шотл. М. Клягиной-Кондратьевой; «Свинья и коршун», сказка народов Мозамбика, пер. с португ. Ю. Чубкова.

Произведения поэтов и писателей России

**Поэзия.** К. Бальмонт. «Осень»; А. Блок. «Зайчик»; А. Кольцов. «Дуют ветры…» (из стихотворения «Русская песня»); А. Плещеев. «Осень наступила…», «Весна» (в сокр.); А. Майков. «Колыбельная песня», «Ласточка примчалась...» (из новогреческих песен); А. Пушкин. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», «Месяц, месяц…» (из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»); С. Черный. «Приставалка», «Про Катюшу»; С. Маршак. «Зоосад», «Жираф», «Зебры», «Белые медведи», «Страусенок», «Пингвин», «Верблюд», «Где обедал воробей» (из цикла «Детки в клетке»); «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; К. Чуковский. «Путаница», «Краденое солнце», «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ежики смеются», «Елка», «Айболит», «Чудо-дерево», «Черепаха»; С. Гродецкий. «Кто это?»; В. Берестов. «Курица с цыплятами», «Бычок»; Н. Заболоцкий. «Как мыши с котом воевали»; В. Маяковский. «Что такое хорошо и что такое плохо?», «Что ни страница — то слон, то львица»; К. Бальмонт. «Комарики-макарики»; И. Косяков. «Все она»; А. Барто, П. Барто. «Девочка чумазая»; С. Михалков. «Песенка друзей»; Э. Мошковская. «Жадина»; И. Токмакова. «Медведь».

**Проза.** К. Ушинский. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса Патрикеевна»; Т. Александрова. «Медвежонок Бурик»; Б. Житков. «Как мы ездили в зоологический сад», «Как мы в зоосад приехали», «Зебра», «Слоны», «Как слон купался» (из книги «Что я видел»); М. Зощенко. «Умная птичка»; Г. Цыферов. «Про друзей», «Когда не хватает игрушек» (из книги «Про цыпленка, солнце и медвежонка»); К. Чуковский. «Так и не так»; Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про храброго Зайца — длинные уши, косые глаза, короткий хвост»; Л. Воронкова. «Маша-растеряша», «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Н. Носов «Ступеньки»; Д. Хармс. «Храбрый еж»; Л. Толстой. «Птица свила гнездо…»; «Таня знала буквы…»; «У Вари был чиж…», «Пришла весна…»; В. Бианки. «Купание медвежат»; Ю. Дмитриев. «Синий шалашик»; С. Прокофьева. «Маша и Ойка», «Когда можно плакать», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки»); В. Сутеев. «Три котенка»; А. Н. Толстой. «Еж», «Лиса», «Петушки».

Произведения поэтов и писателей разных стран

**Поэзия.** Е. Виеру. «Ежик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; П. Воронько. «Хитрый ежик», пер. с укр. С. Маршака; Л. Милева. «Быстроножка и Серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова; А. Милн. «Три лисички», пер. с англ. Н. Слепаковой; Н. Забила. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; С. Капутикян. «Кто скорее допьет», «Маша не плачет», пер. с арм. Т. Спендиаровой; А. Босев. «Дождь», пер. с болг. И. Мазнина; «Поет зяблик», пер. с болг. И. Токмаковой; М. Карем. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой.

**Проза.** Д. Биссет. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Л. Муур. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Ч. Янчарский. «Игры», «Самокат» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько; Е. Бехлерова. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; А. Босев. «Трое», пер. с болг. В. Викторова; Б. Поттер. «Ухти-Тухти», пер. с англ. О. Образцовой; Й. Чапек. «Трудный день», «В лесу», «Кукла Яринка» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. с чешск. Г. Лукина; О. Альфаро. «Козлик-герой», пер. с исп. Т. Давитьянц; О. Панку-Яшь. «Покойной ночи, Дуку!», пер. с румын. М. Олсуфьева, «Не только в детском саду» (в сокр.), пер. с румын. Т. Ивановой.

Произведения для заучивания наизусть

«Пальчик-мальчик…», «Как у нашего кота…», «Огуречик, огуречик…», «Мыши водят хоровод…», рус. нар. песенки; А. Барто. «Мишка», «Мячик», «Кораблик»; В. Берестов. «Петушки»; К. Чуковский. «Елка» (в сокр.); Е. Ильина. «Наша елка» (в сокр.); А. Плещеев. «Сельская песня»; Н. Саконская. «Где мой пальчик?».

**Приложение 4.3. Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений**

Основные движения

**Ходьба**. Ходьба обычная, на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по два (парами); в разных направлениях: по прямой, по кругу, змейкой (между предметами), врассыпную. Ходьба с выполнением заданий (с остановкой, приседанием, поворотом).

**Упражнения в равновесии.** Ходьба по прямой дорожке (ширина 15–20 см, длина 2–2,5 м), по доске, гимнастической скамейке, бревну, приставляя пятку одной ноги к носку другой; ходьба по ребристой доске, с перешагиванием через предметы, рейки, по лестнице, положенной на пол. Ходьба по наклонной доске (высота 30–35 см). Медленное кружение в обе стороны.

**Бег.** Бег обычный, на носках (подгруппами и всей группой), с одного края площадки на другой, в колонне по одному, в разных направлениях: по прямой, извилистой дорожкам (ширина 25–50 см, длина 5–6 м), по кругу, змейкой, врассыпную; бег с выполнением заданий (останавливаться, убегать от догоняющего, догонять убегающего, бежать по сигналу в указанное место), бег с изменением темпа (в медленном темпе в течение 50–60 секунд, в быстром темпе на расстояние 10 м).

**Катание, бросание, ловля, метание.** Катание мяча (шарика) друг другу, между предметами, в воротца (ширина 50–60 см). Метание на дальность правой и левой рукой (к концу года на расстояние 2,5–5 м), в горизонтальную цель двумя руками снизу, от груди, правой и левой рукой (расстояние 1,5–2 м), в вертикальную цель (высота центра мишени 1,2 м) правой и левой рукой (расстояние 1–1,5 м). Ловля мяча, брошенного воспитателем (расстояние 70–100 см). Бросание мяча вверх, вниз, об пол (землю), ловля его (2–3 раза подряд).

**Ползание, лазанье.** Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 6 м), между предметами, вокруг них; подлезание под препятствие (высота 50 см), не касаясь руками пола; пролезание в обруч; перелезание через бревно. Лазанье по лесенке-стремянке, гимнастической стенке (высота 1,5 м).

**Прыжки.** Прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед (расстояние 2–3 м), из кружка в кружок, вокруг предметов, между ними, прыжки с высоты 15–20 см, вверх с места, доставая предмет, подвешенный выше поднятой руки ребенка; через линию, шнур, через 4–6 линий (поочередно через каждую); через предметы (высота 5 см); в длину с места через две линии (расстояние между ними 25–30 см); в длину с места на расстояние не менее 40 см.

**Групповые упражнения с переходами.** Построение в колонну по одному, шеренгу, круг; перестроение в колонну по два, врассыпную; размыкание и смыкание обычным шагом; повороты на месте направо, налево переступанием.

**Ритмическая гимнастика.** Выполнение разученных ранее общеразвивающих упражнений и циклических движений под музыку.

Общеразвивающие упражнения

**Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса.** Поднимать и опускать прямые руки вперед, вверх, в стороны (одновременно, поочередно). Перекладывать предметы из одной руки в другую перед собой, за спиной, над головой. Хлопать в ладоши перед собой и отводить руки за спину. Вытягивать руки вперед, в стороны, поворачивать их ладонями вверх, поднимать и опускать кисти, шевелить пальцами.

**Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника.** Передавать мяч друг другу над головой вперед-назад, с поворотом в стороны (вправо-влево). Из исходного положения сидя: поворачиваться (положить предмет позади себя, повернуться и взять его), наклониться, подтянуть ноги к себе, обхватив колени руками. Из исходного положения лежа на спине: одновременно поднимать и опускать ноги, двигать ногами, как при езде на велосипеде. Из исходного положения лежа на животе: сгибать и разгибать ноги (поочередно и вместе), поворачиваться со спины на живот и обратно; прогибаться, приподнимая плечи, разводя руки в стороны.

**Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног.** Подниматься на носки; поочередно ставить ногу на носок вперед, назад, в сторону. Приседать, держась за опору и без нее; приседать, вынося руки вперед; приседать, обхватывая колени руками и наклоняя голову. Поочередно поднимать и опускать ноги, согнутые в коленях. Сидя захватывать пальцами ног мешочки с песком. Ходить по палке, валику (диаметр 6–8 см) приставным шагом, опираясь на них серединой ступни.

Спортивные игры и упражнения

**Катание на санках.** Катать на санках друг друга; кататься с невысокой горки.

**Скольжение.** Скользить по ледяным дорожкам с поддержкой взрослых.

**Ходьба на лыжах.** Ходить по ровной лыжне ступающим и скользящим шагом; делать повороты на лыжах переступанием.

**Катание на велосипеде.** Кататься на трехколесном велосипеде по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.

**Плавание и элементы гидроаэробики.** Входить и погружаться в воду, бегать, играть в воде; водить хороводы. Учиться плавать (при наличии соответствующих условий).

Подвижные игры

**С бегом.** «Бегите ко мне!», «Птички и птенчики», «Мыши и кот», «Бегите к флажку!», «Найди свой цвет», «Трамвай», «Поезд», «Лохматый пес», «Птички в гнездышках».

**С прыжками.** «По ровненькой дорожке», «Поймай комара», «Воробышки и кот», «С кочки на кочку».

**С подлезанием и лазаньем.** «Наседка и цыплята», «Мыши в кладовой», «Кролики».

**С бросанием и ловлей.** «Кто бросит дальше мешочек», «Попади в круг», «Сбей кеглю», «Береги предмет».

**На ориентировку в пространстве.** «Найди свое место», «Угадай, кто и где кричит», «Найди, что спрятано».